

人間総合学群 心理学類							
氏名	米金 孝雄	職名	教授	専攻分野	言語学・教授法・文化教育論	学位名	言語学修士、教授法修士、言語・文化教育論 DEA
主要業績（著書・研究論文併せて5点以内）							
<p>(研究論文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・《<i>Le baby-Talk de la mère: une approche interactive</i>》、<i>Enseignement du Français au Japon 26, mai 1998, Société Japonaise De Didactique Du Français</i> (単著) ・《<i>Enquête sur l' interférence de la langue maternelle en Français Langue Etrangère chez les locuteurs japonais, espagnols, et américains</i>》、<i>Etudes didactiques du FLE au Japon 10, mai 2001</i> (単著) ・《<i>Analyse des marqueurs de négation « NON » formulés par des apprenants japonais</i>》、<i>Publication de l' Université de jeunes filles Komazawa vol 10, décembre 2003</i> (単著) ・《<i>Analyse des connecteurs logico-rhétoriques présents dans les discours formulés par des apprenants japonais</i>》、<i>Etudes didactiques du FLE au Japon 13, mai 2004</i> (単著) ・「クラス内での笑いと言語的・非言語的インターアクションーメタ記号分析ー」 日本語学論説資料 第51号(平成26年分)(単著) 							
最近5年間の業績（2018年度～2022年度）							
<p>(研究論文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「Analyse de l'actualité de la chanson française au Japon-Stratégie pédagogique en classe de chant-」, l'Université de jeunes filles Komazawa vol 25, 2018 (日本におけるシャンソン・フランセーズの社会的考察ーシャンソン・クラスでの教育戦略) ・「Analyse sociologique de la chanson française au Japon-Enquête de la chanson française au Japon-」 シャンソン研究会会報第35号、2020年 ・日本におけるシャンソンフランセーズの社会的考察②(改訂版)ーシャンソンクラスのアンケート調査より- <i>Etude de la Chanson Française No. 13</i>, 2021年 <p>(研究発表)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「日本におけるシャンソン・フランセーズの社会的考察②」 第34回シャンソン研究会(信州大学) 2019年 ・ケンジ・ジラク kendji Girac -sa vie et ses chansons- 第35回シャンソン研究会(信州大学・オンライン開催) 2021年 <p>(歌唱録音・解説/見解)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「Dialogues 愛のディアローグ〜エディット・ピアフを讃えて〜」(共作) 緑風舎 2022年 <p>(翻訳)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「Priez pour paix」(平和のためにお祈りください)朗読のための翻訳 NHK 広島放送局開局90周年事業コンサート 2018年 							

(論評・報告書)

- ・「国際フランス語教授連合・第4回アジア太平洋地区大会 2017」
Fédération Internationale des professeurs de français I Ve Congrès régional de la Commission
Asie-Pacifique, シャンソン・マガジン vol. 45 2018 年
- ・「全国シャンソンネットワーク・特別レポート」、シャンソン・マガジン vol. 55 2020 年
- ・「シャンソン研究会コラム/ジタンの申し子：Kendji Girac ケンジ・ジラク」、
シャンソン・マガジン vol. 66 2022 年