

人間総合学群 人間文化学類 日本文化専攻							
氏名	石川 創	職名	教授	専攻分野	日本語学	学位名	修士 (文学)
主要業績 (著書・研究論文併せて5点以内)							
(研究論文)							
<ul style="list-style-type: none"> <li>・「あいづちとの比較によるフィラーの機能分析」『早稲田日本語研究』第 19 号、早稲田大学日本語学会、2010 年 3 月 (単著)</li> <li>・「感動詞の認識に関する音声上の問題について」『駒沢女子大学研究紀要』第 21 号、2014 年 12 月 (単著)</li> <li>・「感動詞の『別語』認定をめぐる問題について」『早稲田日本語研究』第 24 号、早稲田大学日本語学会、2015 年 3 月 (単著)</li> </ul>							
(著書)							
<ul style="list-style-type: none"> <li>・『品詞別学校文法講座 第四巻 副詞・連体詞・接続詞・感動詞』明治書院、中山緑朗・飯田晴巳監修、沖森卓也・山本真吾・木村義之・木村一編、2016 年 1 月 (共著)</li> <li>・『新選国語辞典 第十版』小学館、野村雅昭・木村義之・金田一京助・佐伯梅友・大石初太郎編、2022 年 2 月 (共著)</li> </ul>							
最近5年間の業績 (2019年度～2023年度)							
(研究論文)							
<ul style="list-style-type: none"> <li>・「感動詞の表記の変遷に関するノート(1)―洒落本・人情本および明治・大正期の文章について―」『駒沢女子大学研究紀要』第 26 号、2019 年 12 月 (単著)</li> <li>・「感動詞の表記の変遷に関するノート(2)―大正末期から昭和 30 年までのラジオ放送劇台本を資料として―」『駒沢女子大学研究紀要』第 28 号、2021 年 12 月 (単著)</li> <li>・「感動詞の表記の変遷に関するノート(3)―令和期におけるいわゆるライトノベルについて―」『駒沢女子大学研究紀要』第 29 号、2022 年 12 月 (単著)</li> <li>・「感動詞の表記の変遷に関するノート(4)―1970 年代から 2000 年代の文芸について―」『駒沢女子大学研究紀要』第 30 号、2023 年 12 月 (単著)</li> </ul>							
(著書)							
<ul style="list-style-type: none"> <li>・『新選国語辞典 第十版』小学館、野村雅昭・木村義之・金田一京助・佐伯梅友・大石初太郎編、2022 年 2 月 (共著)</li> <li>・『あいまい・ぼんやり語辞典』東京堂出版、森山卓郎編、2022 年 6 月 (共著)</li> </ul>							
(研究発表)							
<ul style="list-style-type: none"> <li>・「感動詞の表記意識の変遷に関する一考察」早稲田大学日本語学会、2021 年 7 月 (単独)</li> <li>・「理解のあいづち「そうなんです」の定着について」シンポジウム「日常会話コーパス VIII」, 国立国語研究所, 2023 年 3 月 (単独)</li> <li>・「「そうなんです」の出現と定着の理由について」, 早稲田大学日本語学会, 2023 年 12 月 (単独)</li> <li>・『子ども版日本語日常会話コーパス』にみる「そう」系あいづちの獲得について」, シンポジウム「日常会話コーパス IX」, 国立国語研究所, 2024 年 3 月 (単独)</li> </ul>							

(その他)

- ・『早稲田日本語研究』創刊号から第29号までを振り返って』『早稲田日本語研究』第30号、2021年3月（単著）