

| | | | | | | | |
|---|--------|----|----|------|----|-----|------------|
| 人間総合学群 人間文化学類 人間関係専攻 | | | | | | | |
| 氏名 | 石田 かおり | 職名 | 教授 | 専攻分野 | 哲学 | 学位名 | 博士 (被服環境学) |
| 主要業績 (著書・研究論文併せて5点以内) | | | | | | | |
| <p>(著書)</p> <p>『化粧と人間』(単著)(法政大学出版局)</p> <p>『おしゃれの哲学』(単著)(理想社)</p> <p>『化粧せずには生きられない人間の歴史』(単著)(講談社)</p> <p>『お化粧大研究』(単著)(PHP 研究所)</p> <p>『京のはんなり江戸は粋』(単著)(祥伝社)</p> | | | | | | | |
| 最近5年間の業績 (2018年度～2022年度) | | | | | | | |
| <p>(著書)</p> <p>「風呂が変えた、日本人の美意識」(共著)『銭湯』, 2020年1月27日(NHK 出版)</p> <p>『顔身体学ハンドブック』(共著), 2021年3月23日(東京大学出版会)</p> <p>『見た目が気になる』(共著), 2021年8月30日(河出書房新社)</p> <p>(研究論文)</p> <p>「自我の解消—現象学的観点からのホモ・サピエンスからホモ・マキナリウスに至る人類の自我の歴史—」(単著) 2018年12月25日(駒沢女子大学研究紀要第25号)</p> <p>「眼の文化史」(単著) 2018年7月25日(アロマトピア第149号)</p> <p>「『ホモ・マキナリウス』との対比でとらえたホモ・サピエンスの認識特性」(単著) 2020年12月25日(駒沢女子大学研究紀要第27号)</p> <p>「宇宙美容原論」(単著) 2021年12月25日(駒沢女子大学研究紀要第28号)</p> <p>「人類の美容史における宇宙美容の位置づけ—宇宙美容原論Ⅱ—」(単著) 2022年12月25日(駒沢女子大学研究紀要第29号)</p> <p>(研究成果を用いたその他の投稿)</p> <p>「『宇宙』と『美容』はもとから結びついていた—美容はコスモロジー—」(単著) 2021年12月8日(一般社団法人宇宙美容機構機関誌『MIRROR Vol. 01』)</p> <p>「鏡の象徴性」(単著) 2022年7月9日(一般社団法人宇宙美容機構機関誌『MIRROR Vol. 02』)</p> <p>「宇宙ライフにも行かせる伝統の知恵」(単著) 2022年12月3日(一般社団法人宇宙美容機構機関誌『MIRROR Vol. 03』)</p> <p>(研究発表に準じるその他の発表)</p> <p>「美容の原義と宇宙美容の理念」 2021年9月7日, (第1回宇宙美容研究会 JAXA Think Space Life)</p> | | | | | | | |

「宇宙美容の哲学的基礎づけ」 2021年12月8日, (第1回宇宙美容シンポジウム JAXA Think Space Life)

「宇宙美容の哲学的基礎づけ(2) —宇宙美容理念・宇宙美容憲章の背景思想説明と今後の方向性の提案—」 2022年7月9日, (第2回宇宙美容シンポジウム JAXA Think Space Life)

「Beauty5.0—美容の歴史と宇宙美容—」 2022年12月3日, (第3回宇宙美容シンポジウム JAXA Think Space Life)