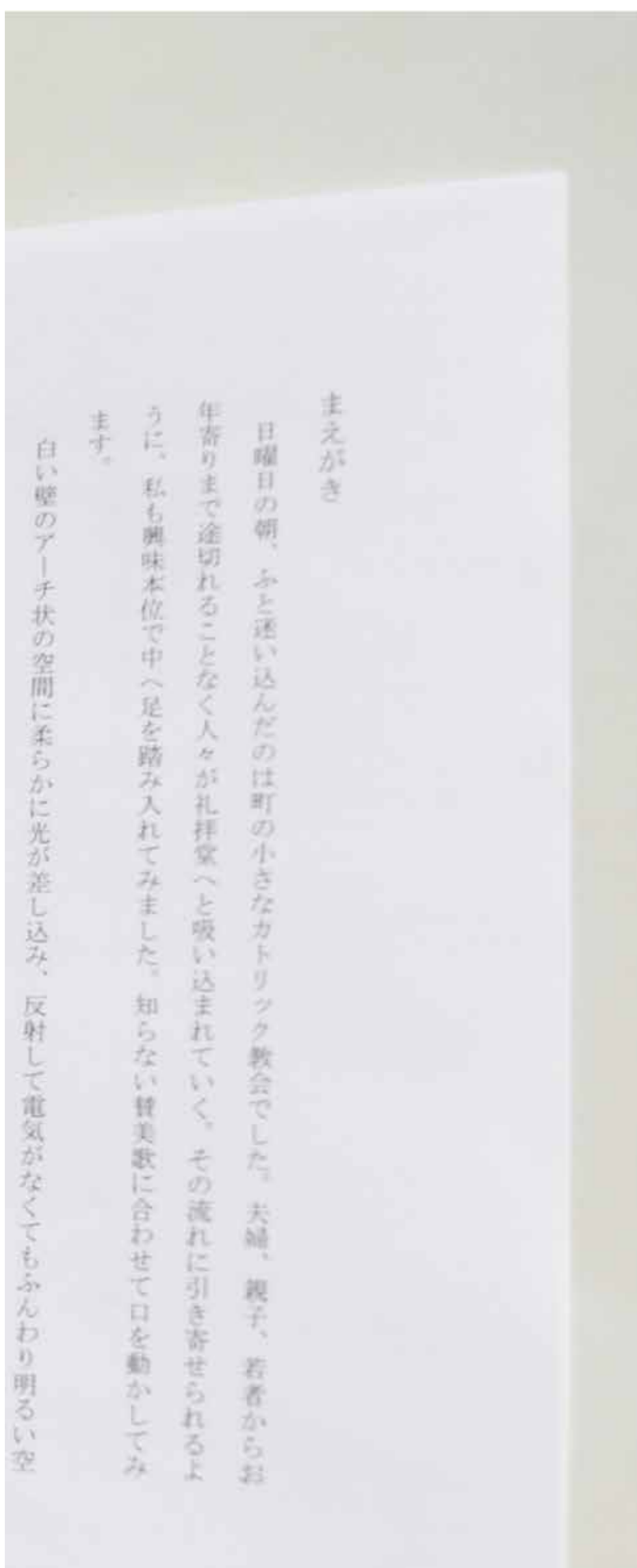


祈りの空間を記録する

教会建築のブックレット



『光のもとで祈る ~教会建築を巡る旅の記録~』

池田寛淑

目に見えないけれど、確かにそこにある。
なぜ人は祈るのか。
扉を開けた時の温度感、光の筋、音の響き。
空間には、目に見えない営みが
時間とともに積み重なっている。

教会建築を巡るなかで、空間そのものよりも、そこに漂う温度や光、音の響きが強く記憶に残った。全国の教会を巡りながら、図面や写真ではとらえきれない体験を、スケッチと言葉で記録し、それらを一冊の本として編集した。

形式：
ブックレット
画材：
透明水彩、ボールペン

