

私の地元

埼玉県鶴ヶ島市の市民センターを

「畑・水鏡・龍蛇」を軸により多くの人で賑わう施設へ
ここをきっかけとして、人と街に新たな発見と出会いを

KiKkaKe

-繋ぐ・繋がる-



計画敷地



計画敷地・周辺環境

東武東上線 鶴ヶ島駅から徒歩 15 分程度
大通りに面している敷地。
学校・神社が多く、子供から高齢者まで幅広い方が暮らしている。

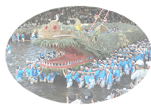
みずかがみ 水鏡のイメージ

雨乞祭りで龍神が降らせる天の恵み
水の上を浮遊する龍をイメージ
タイルに水をごく薄くはることで水鏡が現れる
2mm程の深さで人や自転車を通れる



鶴ヶ島市の特徴

- すねおりあまごい
1. 脚折雨乞祭り
4年に1度行われる江戸時代から受け継がれる伝統行事
長さ36m、重さ3つの巨大な「龍蛇」の動きが圧巻
- 平坦な道も多-サイクリストに人気-
平坦な道が多くサイクリングに最適
神社・寺が市内に19箇所あり、巡って楽しむことができる



発想の流れ[形]



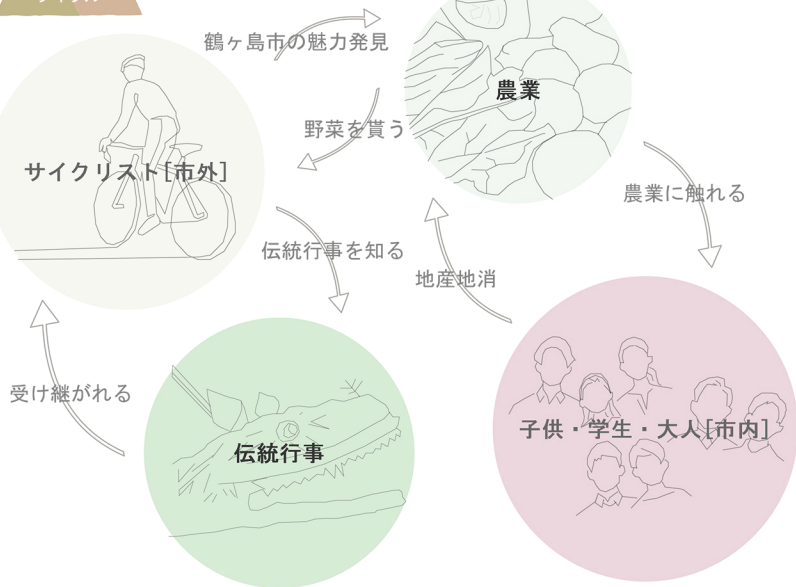
コンセプト

「キッカケがうまれる場所」

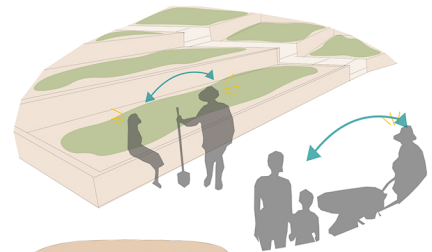
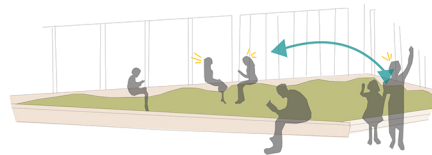
3つのキッカケ



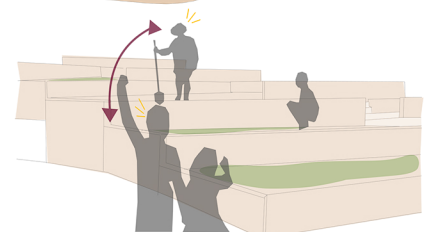
サイクル



平面的なキッカケ



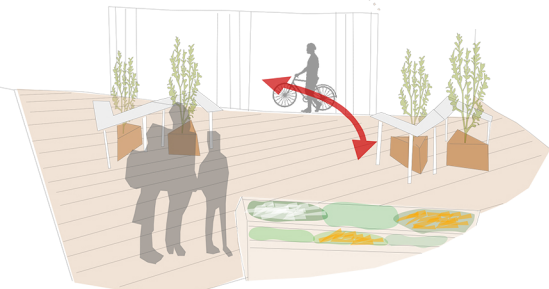
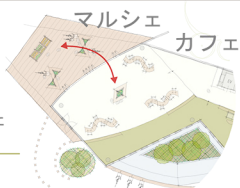
上下でのキッカケ



内と外をつなぐ パターン

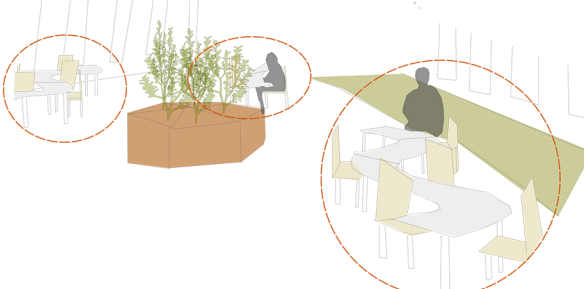
休日ver

中と外をつなげオープンな空間に
中に自転車を持ち込める



平日ver

テーブルを3つのエリアに分ける
自分の好きな場所でゆったりとくつろげる



イベントver

テーブルを1つの花型に集めることで
大人数で楽しく作業ができる

