

2024年度入学者用

人間文化学類 日本文化専攻 専門教育科目(必修20単位 専門教育科目62単位以上)

		科目	授業区分	単位	配当年次	段階の科目 (前提科目)	他学類・ 他専攻履 修の可否	備考
日本文化専攻 専門教育科目	基本科目 (必修16単位)	〈基本科目〉						
		日本語表現Ⅰ	講義	●2	2			日本文化専攻のみ履修可
		日本語表現Ⅱ	講義	●2	2			日本文化専攻のみ履修可
		日本語表現の実践Ⅰ	講義	●2	3			日本文化専攻のみ履修可
		日本語表現の実践Ⅱ	講義	●2	3			日本文化専攻のみ履修可
		日本の文化と歴史Ⅰ	講義	●2	2			日本文化専攻のみ履修可
		日本の文化と歴史Ⅱ	講義	●2	2			日本文化専攻のみ履修可
		日本の文化と歴史Ⅲ	講義	●2	3			日本文化専攻のみ履修可
		日本の文化と歴史Ⅳ	講義	●2	3			日本文化専攻のみ履修可
	主幹科目	〈言語の分野〉						
		古典文学概論	講義	2	1・2		○	
		近代文学概論	講義	2	2		○	
		日本語学概論Ⅰ	講義	2	2		○	
		日本語学概論Ⅱ	講義	2	2		○	
		古典文学Ⅰ(上代・中古)	講義	2	2・3		○	
		古典文学Ⅱ(中世・近世)	講義	2	2・3		○	
		近現代文学Ⅰ(近代)	講義	2	2・3		○	
		近現代文学Ⅱ(現代)	講義	2	2・3		○	
		日本語学Ⅰ	講義	2	3		○	
		日本語学Ⅱ	講義	2	3		○	
		日本文学史Ⅰ	講義	2	2・3・4		○	
		日本文学史Ⅱ	講義	2	2・3・4		○	
		中国文学Ⅰ(漢文学)	講義	2	3		○	
		中国文学Ⅱ(漢文学)	講義	2	3		○	
		〈歴史の分野〉						
		日本史Ⅰ(古代)	講義	2	2・3		○	
		日本史Ⅱ(中世)	講義	2	2・3		○	
		日本史Ⅲ(近世)	講義	2	2・3		○	
		日本史Ⅳ(近現代)	講義	2	2・3		○	
		日本文化史Ⅰ	講義	2	2		○	
		日本文化史Ⅱ	講義	2	2		○	
		地域文化概論	講義	2	1・2		○	
		歴史資料論	講義	2	2・3		○	
		民俗資料論	講義	2	2・3		○	
		歴史考古学	講義	2	2・3		○	
		歴史地理学	講義	2	2・3		○	
		〈応用の分野〉						
		仏教文学	講義	2	3・4		○	
		児童文学	講義	2	3・4		○	
		日本の詩歌	講義	2	3・4		○	
		国語教育概論Ⅰ	講義	2	2		○	
		国語教育概論Ⅱ	講義	2	2		○	
		書道実習Ⅰ	演習・実習・実技	1	3		○	
		書道実習Ⅱ	演習・実習・実技	1	3		○	
		日本の文化財Ⅰ	講義	2	2・3		○	
		日本の文化財Ⅱ	講義	2	2・3		○	
		文化交流史Ⅰ	講義	2	2・3		○	
		文化交流史Ⅱ	講義	2	2・3		○	

※単位：●数字の科目は必修科目です。

2024年度入学者用

人間文化学類 日本文化専攻 専門教育科目(必修20単位 専門教育科目62単位以上)

		科目	授業区分	単位	配当年次	段階の科目 (前提科目)	他学類・ 他専攻履 修の可否	備考
日本文化専攻 専門教育科目	(必修4単位) 専門ゼミ科目	〈専門ゼミ科目〉						
		日本文化ゼミⅠ	演習・実習・実技	●1	3			日本文化専攻のみ履修可
		日本文化ゼミⅡ	演習・実習・実技	●1	3			日本文化専攻のみ履修可
		日本文化ゼミⅢ	演習・実習・実技	●1	4			日本文化専攻のみ履修可
		日本文化ゼミⅣ	演習・実習・実技	●1	4			日本文化専攻のみ履修可
		卒業論文	演習・実習・実技	4	4通			日本文化専攻のみ履修可
	学類共通科目	〈学類共通科目〉						
		日本文化実習	演習・実習・実技	1	3・4			人間文化学類のみ履修可
		仏教文化実習	演習・実習・実技	1	3・4			人間文化学類のみ履修可
		日本文化研修	演習・実習・実技	1	3・4			人間文化学類のみ履修可
		身体文化実習Ⅰ	演習・実習・実技	1	2・3			人間文化学類のみ履修可
		身体文化実習Ⅱ	演習・実習・実技	1	2・3			人間文化学類のみ履修可
		プレゼンテーション実習	演習・実習・実技	1	2・3			人間文化学類のみ履修可
		グラマー・使える英文法Ⅰ	講義	2	2			人間文化学類のみ履修可
		グラマー・使える英文法Ⅱ	講義	2	2			人間文化学類のみ履修可

※単位： ●数字の科目は必修科目です。